

ОТКРЫТЫЙ УРОК В 9-А КЛАССЕ.

ТЕМА: ПОДГОТОВКА К ГИА. НАВЫКИ РАБОТЫ С ТЕСТОВЫМИ ЗАДАНИЯМИ. АНАЛИЗ ТЕКСТА.

Цели урока:

- **обучающие:** организовать деятельность учащихся по подготовке к ГИА, по повторению орфографических и пунктуационных правил, по морфемному разбору слов; помочь осознать практическую значимость изученного материала; подготовить к написанию сочинения на лингвистическую тему; учиться анализу сочинений, изложений по критериям;

- **развивающие:** создать условия для развития творческого логического мышления уч-ся, повышать их сознательную мотивацию, учить выделять главное, сравнивать, систематизировать; учить умению формулировать свои мысли;

- **воспитательные:** воспитывать эстетические чувства, внимание к слову, прививать уважение к пунктуационному богатству русского языка.

Формы организации учебной деятельности: коллективная (элементы обсуждения); групповая, индивидуальная: работа с таблицей «Знаю – хочу узнать – узнал»

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, дидактический материал: раздаточный материал – текстовые фрагменты, презентация.



Тип урока: повторение и обобщение знаний.урок комплексного применения знаний, умений и навыков

Вид урока: урок смешанный

Методические приемы: выразительное чтение текста, анализ текста , лингвистическая игра «Четвертое лишнее», лингвистическая задача, орфоэпическая работа.

ХОД УРОКА

	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	Организационный момент	<ul style="list-style-type: none">• Приветствие Подготовка к ГИА – неотъемлемая часть современного курса русского языка 9 класса. Сегодня на уроке мы еще раз обратимся к словам Д Лихачева : « Самая большая ценность народа – язык, на котором он пишет, говорит, думает» - эти слова –эпиграф урока, на котором мы будем закреплять умения анализировать текст, работать с тестами, применять теоретические знания при выполнении разных заданий. Всем желаю творческих успехов и надеюсь, что каждый урок русского языка поможет вам при сдаче Государственного экзамена.	Приветствуют учителя
2	Эмоциональный настрой.	ДЕРЕВО ЖИЗНИ Чтобы определить главные и второстепенные	Определяют своё

	<p>Целеполагание. Слайд 1,2</p> 	<p>цели и задачи, я нарисовала дерево. Корень дерева – момент вашего рождения, ствол – вся дальнейшая жизнь, вершина дерева – то самое важное, что вы представляете в своей жизни. Может быть несколько вершин. Ветви – те задачи, которые предстоит решать в течение жизни (личные, образовательные, профессиональные, нравственные, творческие, государственные), Каждый из вас должен задуматься, какие цели и задачи ставить, какие ветви будут толстыми, прочными, а какие, наоборот, будут более тонкими и хрупкими. В зависимости от этого определяется его личностная направленность</p>	<p>настроение и демонстрируют его с помощью выбранных символов – разноцветных смайлов.</p> 
<p>3</p>	<p>Подведение к метапредметной теме урока</p> <p>Слайд № 3</p> <p>Формулировка учащимися предметной темы урока, его цели</p>	<p>А теперь взгляните, пожалуйста, на слайд. Каким словом можно объединить все эти изображения? (словом «знак») Какова роль этих знаков? Что они обозначают? (ответы детей) Так значит, смайл – это тоже знак? В чём его особенность? (ответы). В словаре даётся такое определение. Прочитайте, пожалуйста, вслух. Оказывается, смайлики – это значки, знаки, составленные из знаков препинания, букв (<i>читаем по слайду</i>). Узнаёте? Где и зачем вы их используете?</p> <p>Ребята, мы с вами живём в мире знаков. И каждый из них имеет свой смысл, выполняет определённую функцию.</p> <p>Так мы с вами подошли и к теме нашего урока. Как вы думаете, как она будет звучать? (формулировки детей)</p> <p>Как вы думаете, актуальна ли эта тема? Актуальна, потому что мы живём в информационно насыщенном мире, в котором востребованы грамотные люди. Актуальна для успешной сдачи ГИА.</p> <p>Я несколько не сомневаюсь, что вы хорошо знаете правила постановки знаков препинания. А умеете ли вы видеть в обычном необычное, в стандартном – нестандартное? Умеете ли мыслить творчески? Мы будем сегодня этому учиться.</p> <p>Для того чтобы нам было легче работать, предлагаю по ходу урока заполнять таблицу «Знаю – хочу узнать – узнал», которая лежит перед каждым из вас.</p>	<p>Рассуждают. Ответы детей о роли смайлов, Читают по слайду. Используют в Интернет – общении, сообщениях.</p> <p>Формулируют тему урока.</p> <p>Ответы детей</p> <p>1-я группа выполняет задание 1 2-я группа работает с заданием 2 3-я группа выполняет задание 3 4 группа составляет синквейн о знаках препинания.</p> <p>1 группа</p>

	<p>Групповая работа</p> <p>см.приложения к уроку)</p>	<p>1-я группа. Рассмотрите примеры. Сформулируйте задание. 2 группа – работа с предложениями по таблице. 3 группа — расставьте знаки препинания. 4 группа — составьте синквейн о знаках препинания. 3 группа — расставьте знаки препинания. Приступаем к ответам. Ребята, скажите, пожалуйста, что помогло вам узнать знак? Ответ: То, что в названиях знаков отражена их роль! Ещё одна загадка - абзац – это знак препинания? Можете внести эти слова в графу «Узнал». Итак, послушаем 4 группу.</p>	<p>Надо решить данные примеры. Найти предложение, в котором надо поставить 1 запятую, 2 запятых. 2 группа Надо вспомнить виды предложений, расставить знаки препинания.</p>
4	<p>Составление кластера «Понятийное колесо»</p>	<p>Ответьте на вопрос: на каких уроках, кроме русского языка, вы работаете со знаками? На математике – с математическими, на химии – с химическими. Но при этом, на любом уроке, вы читаете параграф, то есть работаете с текстом, читаете условие задачи на математике – и опять работаете с текстом. А знаки препинания помогают понять текст Значит, хорошее знание знаков препинания ведёт к пониманию текста. Вывод: эти знания – универсальны для любого предмета.</p>	<p>Ученики делают вывод о функции знаков препинания</p>
5	<p>Актуализация знаний по орфографии и пунктуации</p> <p>Индивидуальная работа Практическая работа</p> <p>см. приложение к уроку</p>	<p>Молодцы! А теперь лингвистический диктант. Словосочетание, примыкание, управление, согласование, грамматическая основа, уточняющий член предложения, вводные слова, обращения, сочинительные, подчинительные союзы, бессоюзная связь. Обратимся к тестам ГИА. Экспресс-тест (5 мин.) Экспресс-тест «5» - 8 — 7 баллов «4» - 6 баллов «3» - 5 баллов</p>	<p>Уч-ся дают определения терминам.</p> <p>Самостоятельная работа уч-ся с последующей проверкой.</p>
6	<p>Навыки работы с текстом. Анализ сочинений, изложений по критериям.</p>	<p>Выразительное чтение исходного текста. – Определите основную мысль текста, каждой микротемы. – Прочитайте изложение, оцените по критериям – Прокомментируйте баллы, которые поставили за работу.</p>	<p>1 группа анализируют изложение (пример 1) по критериям ИК1-ИК3. 2 группа —</p>

	<p>Групповая работа см. приложение к уроку.</p>	<p>А теперь обратимся к сочинению.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>О чем говорит В.В. Виноградов? – О богатстве нашего русского языка, которое могут создавать имена прилагательные.</i> - <i>Какие слова являются ключевыми для понимания смысла высказывания? – Самая изобразительная часть речи.</i> <p><u>Чтение и анализ текста сочинения.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Можем ли мы утверждать, что найденные выразительные средства языка в тексте Ю.М. Нагибина подтверждают мысль, вложенную в цитату В.В. Виноградова?</i> - <u><i>Можем ли мы утверждать, что основная часть сочинения-рассуждения на лингвистическую тему выполнена успешно? Сколько примеров получилось? А сколько их нужно для получения баллов?</i></u> - <u><i>Оцените работу по критериям СК1-СК2</i></u> 	<p>анализирует сочинение.</p>
7	<p>Рефлексия</p>	<p>И если наш урок добавил к вашим знаниям что-то новое, то я очень рада. Прошу и вас высказать своё мнение, закончив начатые предложения.</p>	<p>1. На уроке я работал... 2. Своей работой на уроке я... 3. Урок для меня показался..... 4. За урок я... 5. Мое настроение.... 6. Материал урока мне помог...</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ К УРОКУ.

ЗАДАНИЕ 1

Длинный красный луч насквозь пронизывает лес пробившись из-за туч.

Ярко горящий костер еще больше согревает и без того горячий воздух.

В огромных лужах отразилось небо с белыми круглыми облаками легко плывущими на запад.

Чернеют прибрежные ивы из снега торчат тростники едва намечая извивы пропавшей над лесом реки.

Холодно глядит на всех Эльбрус отбрасывая вправо и влево хаос гребней и пиков.

$$5 - 1 = 4$$

$$4 - 2 = 2$$

ЗАДАНИЕ 2

Несмотря на теплые и даже жаркие дни в августе обычно заметны приметы наступления осени.

Волнистые облака рассеялись и стало жарко.

До войны в нашем колхозе был такой обычай косцам в луга носили завтрак.

Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах лишь тому кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.

Дрозд ранняя перелетная птица появляющаяся в конце марта — первой половине апреля.

Виды предложений	Номер предложения

ЗАДАНИЕ 3

Когда мы произносим какое-нибудь слово то соединяем с ним понятие о каком-нибудь предмете так например произнося слово огонь мы представляем себе эту стихию со всеми ее признаками светом жгучестью и горением.

Карамзин свидетельствовал язык наш выразителен не только для высокого красноречия поэзии но и для звуков сердца.

ТЕКСТ	СЖАТИЕ ИСХОДНОГО ТЕКСТА
<p>Призвание — это маленький росточек таланта, превратившийся в крепкое, могучее дерево. Но без трудолюбия, без самовоспитания этот маленький росток может засохнуть на корню. Найти свое призвание, утвердиться в нем — это источник счастья.</p> <p>Я знаю много плохих специалистов. Равнодушные к своему делу, они не знают радости труда, они работают, а свою профессию ненавидят. Это значит, что в молодости была сделана ошибка при выборе профессии. Главное — любить, знать свое дело и с увлечением относиться к нему.</p> <p>В чем высшее наслаждение жизни? Помоему, а творческом труде, чем-то приближающемся к искусству. Это приближение — в мастерстве. Если человек влюблен в свой труд, он стремится, чтобы и в самом процессе труда, и в его результатах было что-то красивое. Если бы я стал учиться на инженера, врача или на учителя — ничего не вышло бы из меня. Получился человек, зарабатывающий на хлеб насущный. Надо, чтобы в каждом разгорелась его «искра» - вот тогда и получится настоящий человек.</p>	<p>Пример 1</p> <p>Призвание — это маленький росточек таланта, превратившийся в крепкое дерево. Но без трудолюбия и самовоспитания он может засохнуть на корню. Найти свое призвание и утвердиться в нем — это счастье.</p> <p>Есть много плохих специалистов, равнодушных к своему делу, которые работают, а свою профессию ненавидят. Это значит, что в молодости была сделана ошибка в выборе профессии. Главное наслаждение в жизни — хорошо знать и любить свое дело, с увлечением относиться к нему. Тогда получится настоящий специалист.</p> <p>Пример 2</p> <p>Призвание — росточек таланта, превратившийся в дерево. Без трудолюбия росток засохнет. Найти свое призвание — в этом заключается источник счастья.</p> <p>Многие плохие специалисты ненавидят свое дело. Они ошиблись в выборе профессии. Главное — любить свою работу.</p> <p>В творческом труде заключается наслаждение жизни. Если человек любит труд, то хочет, чтобы в результате получилось что-то красивое.</p> <p>Если бы я стал учителем, врачом, то ничего не вышло бы. Нужно, чтобы в каждом разразилась искра. Тогда получится человек.</p>

РАБОТА 2

Прилагательные украшают наш язык. С их помощью мы можем описать качества, свойства, принадлежность предметов и сделать это красиво. Виктор Владимирович Виноградов так выразился об этом: «Прилагательные — это самая изобразительная часть речи. Прилагательные могут описать цвет, запах, форму любого предмета, рассказать о наших чувствах, характере, настроении».

Доказать слова Виноградова можно примером из текста Ю.М. Нагибина. Изображая пейзаж в начале фрагмента, писатель использует прилагательные «влажный» и «твердый» для описания песка. Эти слова помогают читателям представить пляж именно таким, каким его видел автор. А в предложении 13, описывая сердолик из коллекции мальчика, Нагибин употребляет прилагательное «прозрачно-розовый». Оно очень точно передает оттенок камня.

Используя прилагательные, мы выражаем наши мысли красивее и понятнее для других людей, а писатели создают яркие и запоминающиеся литературные произведения.

Практическое задание. Экспресс-тест. (5 мин)

Тест № 1

Прочитайте предложения и выполните задания.

1. Вот затихло, (1) и музыка притихает,(2) чувствуя,(3) что она здесь не главная.
2. Вот нарастает звучание воды, (4) выплёскиваются новые аккорды.
3. Вот уже согласный хор,(5) напоминающий водопад,(6) царствует над округой.
4. Вся вода поднимается,(7) кажется,(8) не напором снизу,(9) а небесным притяжением.

Задания.

1. Укажите номер сложного предложения с разными видами связи.
2. Укажите номер предложения с однородными членами предложения.
3. Укажите количество грамматических основ в предложении № 1
4. Укажите № запятой(ых),выделяющей(ие) вводное слово.
5. Укажите № запятых, выделяющих обособленное определение.
6. Укажите № запятых, выделяющих обособленное обстоятельство.
7. Укажите № запятой,которая разделяет части сложносочинённого предложения.
8. Укажите слова, в которых написание приставки зависит от её значения.

Тест № 2

Прочитайте предложение и выполните задания.

Когда зима на ледяные пряжки
Застёгивает горные леса,(1)
В снежинки превращаются ромашки,(2)
Метелью застилая небеса.

Задания.

1. Укажите слово с чередованием гласной в корне.
2. Укажите количество грамматических основ в предложении.
3. Укажите возвратный глагол.
4. Укажите деепричастие.
5. Укажите номер запятой,которая разделяет части сложного предложения. Назовите вид сложного предложения.
6. Словосочетание ЛЕДЯНЫЕ ПРЯЖКИ ,построенное по типу связи согласование,замените синонимичным словосочетанием со связью УПРАВЛЕНИЕ.
7. Укажите № запятой, которая выделяет обособленное обстоятельство.

Тест № 3

Прочитайте предложения и выполните задания.

В логу, (1) среди моховых валунов, (2) речка не торопится. Ледяная вода струится, (3) огибая камни, (4) и только там, (5) где течение реки выходит на скользкую плиту, (6) она начинает мурлыкать говорливо, (7) но однообразно. Кругом молчание, (8) вокруг все спокойно.

Задания

1. Укажите № запятой, которая разделяет части бессоюзного сложного предложения.
2. Укажите № запятой, которая разделяет части сложносочинённого предложения
3. Укажите № запятых, выделяющих уточняющий член предложения.
4. Укажите составное глагольное сказуемое.
5. Выпишите односоставное предложение, входящее в состав сложного.
6. Укажите противительный союз.
7. Выпишите все местоимения.

